MUSIK
zur Marktzeit

Leo Straßner, geb. 2005, ist in Bad Waldsee aufgewachsen. Seinen ersten Klavierunterricht erhielt er mit sechs Jahren bei Elena Becker-Schramm. Ab der fünften Klasse erlernte er in der Bläserklasse des Studienkollegs St. Johann die Posaune. Im März 2017 erhielt Leo Straßner als Zwölfjähriger seinen ersten Orgelunterricht bei Bernadette Behr. Er absolvierte die C-Ausbildung der Diözese Rottenburg Stuttgart (extern) und wurde in diesem Zusammenhang bei Herbert Wenzel bis zu seinem Abitur 2023 in den Fächern Orgelliteratur und -improvisation unterrichtet.

Seit Oktober 2023 studiert Leo Straßner Kirchenmusik - aktuell im fünften Bachelorsemester an der Hochschule für Kirchenmusik in Rottenburg - Orgelliteratur bei Prof. Stefan Palm und Liturgisches Orgelspiel bei Peter Schleicher.
Der junge Musiker ist seit November 2024 Musikreferent der Seelsorgeeinheit Bad Waldsee, in diesem Zusammenhang organisiert er unter anderem die Konzertreihe „Musik zur Marktzeit".
Leo Straßner besuchte unterschiedliche Meisterkurse und Workshops für Liturgisches Orgelspiel, u.a. bei KMD Dr. Ingo Bredenbach, Benedikt Nuding, Christoph Schönfelder und Tobias Wittmann und für Orgelliteraturspiel bei Hans-Jürgen Kaiser und Prof. Wolfgang Zerer. Über sein Studium hinaus erhält er weitere Impulse in Orgelimprovisation bei KMD Franz Günthner.

Werke:

Leo Straßner (*2005)
3 Variationen im alten Stil über einen Choral
- Ricercare
- colorierter Sopran
- Trio

David German (*1954)
Festive Trumpet Tune

Johann Ludwig Krebs (1713-1780)
Trio in A-Moll (Krebs-WV 450)

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Fuge in C-Dur (BWV 564)

Leo Straßner (*2005)
Meditation und Toccata

Nächste Musik zur Marktzeit:
20.12.2025